



ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΔΗΜΟΚΡΑΤΙΑ  
ΥΠΟΥΡΓΕΙΟ ΠΑΙΔΕΙΑΣ, ΕΡΕΥΝΑΣ ΚΑΙ ΘΡΗΣΚΕΥΜΑΤΩΝ

-----  
ΓΕΝΙΚΗ ΔΙΕΥΘΥΝΣΗ ΣΠΟΥΔΩΝ Π/ΘΜΙΑΣ & Δ/ΘΜΙΑΣ  
ΕΚΠΑΙΔΕΥΣΗΣ  
Δ/ΝΣΗ ΥΠΟΣΤΗΡΙΞΗΣ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑΤΩΝ ΚΑΙ ΕΚΠΑΙΔΕΥΣΗΣ ΓΙΑ  
ΤΗΝ ΛΕΙΦΟΡΙΑ  
ΤΜΗΜΑ Γ ΠΟΛΙΤΙΣΤΙΚΩΝ ΘΕΜΑΤΩΝ ΚΑΙ ΥΠΟΣΤΗΡΙΚΤΙΚΩΝ  
ΔΟΜΩΝ  
Δ/ΝΣΗ ΣΠΟΥΔΩΝ, ΠΡΟΓΡΑΜΜΑΤΩΝ ΚΑΙ ΟΡΓΑΝΩΣΗΣ ΔΕ  
ΤΜΗΜΑ Β'

-----  
Ταχ. Δ/ση : Α. Παπανδρέου 37  
Τ.Κ. – Πόλη : 15180 – Μαρούσι  
Ιστοσελίδα : [www.minedu.gov.gr](http://www.minedu.gov.gr)  
Email : [disedu@minedu.gov.gr](mailto:disedu@minedu.gov.gr)  
Πληροφορίες : Μπεσίρη Χρυσούλα  
Τηλέφωνα : 2103442224

**Αποστολή με ηλεκτρονικό ταχυδρομείο**

Βαθμός Ασφαλείας: -  
Να διατηρηθεί μέχρι: -  
Βαθμός Προτερ.: -

**Μαρούσι, 31-10-2018**  
**Εξ.Πρωτ.: 184239/Δ7**

ΠΡΟΣ:

ΠΙΝΑΚΑ ΑΠΟΔΕΚΤΩΝ

ΚΟΙΝ:

ΠΙΝΑΚΑ ΚΟΙΝΟΠΟΙΗΣΕΩΝ

**Θέμα: «Έγκριση εκπαιδευτικού προγράμματος του Εθνικού Θεάτρου»**

**Σχετ: τα υπ' αριθμ.πρωτ. 154687/18-09-2018 και 174785/18-10-2018 εισερχόμενα του ΥΠΠΕΘ**

Σας ενημερώνουμε ότι το Εθνικό Θέατρο, στο πλαίσιο του Επιχειρησιακού Προγράμματος «Ανάπτυξη Ανθρώπινου Δυναμικού, Εκπαίδευση και Δια Βίου Μάθηση» του ΕΣΠΑ 2014-2020 , με κωδικό πράξης MIS (ΟΠΣ) 5010754, θα ξεκινήσει από το τρέχον σχολικό έτος 2018-2019, εκπαιδευτικό πρόγραμμα με τίτλο «Το Θέατρο στο Νέο Σχολείο».

**Α. Το πρόγραμμα**

Το εν λόγω πρόγραμμα, το οποίο βάσει του υπ' αριθ. 47/ 11-10-2018 αποσπάσματος πρακτικού του ΙΕΠ, εγκρίνεται για το σχολικό έτος **2018-2019**, απευθύνεται σε **μαθητές/ -τριες Δευτεροβάθμιας Εκπαίδευσης Σχολείων Γενικής Παιδείας** (Γυμνάσια και Λύκεια) , **20 σχολείων κατ' έτος, 8 συγκεκριμένων Περιφερειών** (Αττική 6, Στερεά Ελλάδα 3, Δυτική Ελλάδα 4, Πελοπόννησος 2, Νότιο Αιγαίο 1, Βόρειο Αιγαίο 1, Κρήτη 2, Ιόνια Νησιά 1) και σε **εκπαιδευτικούς όλων των ειδικοτήτων**.

**Στο Λύκειο** μπορεί να ενταχθεί **στο πλαίσιο των Δημιουργικών Εργασιών (Project)** και **στο Γυμνάσιο στο πλαίσιο των Προγραμμάτων Σχολικών Δραστηριοτήτων** και εφαρμόζεται από τον/ την Υπεύθυνο/η Εκπαιδευτικό και έναν Καλλιτέχνη- εμψυχωτή του Εθνικού Θεάτρου με εξειδίκευση στο Εφηβικό Θέατρο.

Η εφαρμογή του εκπαιδευτικού προγράμματος γίνεται **εντός και εκτός σχολικής μονάδας** και **δεν ενέχει καμία οικονομική επιβάρυνση για τους συμμετέχοντες/ συμμετέχουσες μαθητές/ -τριες**. Το πρόγραμμα αναπτύσσεται **κατά βάση εκτός σχολικού ωραρίου** και εκτιμάται ότι θα απαιτηθούν **2 ώρες την εβδομάδα στη διάρκεια της σχολικής χρονιάς**.

Για κάθε σχολική μονάδα, θα υπάρχει **ο/η υπεύθυνος/η εκπαιδευτικός με τη θεατρική του ομάδα (ανώτατο όριο 25 μαθητές/ -τριες)**, οι οποίοι θα συντονίζονται από έναν καλλιτέχνη- εμψυχωτή του Εθνικού Θεάτρου που έχει εξειδικευθεί στο Εφηβικό Θέατρο. Ο καλλιτέχνης- εμψυχωτής θα υποστηρίζει και θα συνεργάζεται με τον/ την υπεύθυνο/η εκπαιδευτικό και τη σχολική θεατρική ομάδα σε όλα τα στάδια της θεατρικής διαδικασίας, από την αρχική σύλληψη έως και την παρουσίαση του θεατρικού αποτελέσματος με την ολοκλήρωση του προγράμματος στο τέλος του σχολικού έτους. **Ο καλλιτέχνης-εμψυχωτής θα επισκέπτεται τη σχολική μονάδα τουλάχιστον 1 φορά τη μήνα**, προκειμένου να έρχεται σε άμεση επαφή με την θεατρική ομάδα και να παρακολουθεί τα στάδια που βρίσκεται κάθε φορά η «θεατρική διαδικασία».

Απώτερος στόχος του Προγράμματος είναι να δημιουργήσει καλλιτεχνικές γέφυρες ανάμεσα στους εφήβους και στο Εθνικό Θέατρο και συγχρόνως να δημιουργήσει ένα δίκτυο από ευαισθητοποιημένους εκπαιδευτικούς και καλλιτέχνες που συνομιλούν και συνδημιουργούν. Παράλληλα, επιδίωξη του Εθνικού Θεάτρου είναι να διαμορφωθούν κατάλληλες προϋποθέσεις που θα επιτρέψουν στη σχολική κοινότητα

να συνεχίσει αυτόνομα την ενασχόληση με το θέατρο και μετά το πέρας του προγράμματος, σε συνεργασία με τις τοπικές κοινότητες και σχετικούς φορείς.

#### **Β. Προϋποθέσεις συμμετοχής μαθητών/ τριών**

Όσον αφορά τη **συμμετοχή των μαθητών/ τριών** στο συγκεκριμένο πρόγραμμα ισχύουν οι εξής προϋποθέσεις:

- να είναι δωρεάν και προαιρετική
- να πραγματοποιείται χωρίς να διαταράσσεται η ομαλή λειτουργία των σχολικών μονάδων σε συνεννόηση με τον/ την Διευθυντή/ Διευθύντρια της σχολικής μονάδας, με απόφαση του Συλλόγου Διδασκόντων και τη σύμφωνη γνώμη των γονέων/ κηδεμόνων των μαθητών/ τριών και
- οι μετακινήσεις των μαθητών/ τριών στους χώρους **εκτός σχολικής μονάδας** για την παρουσίαση του τελικού θεατρικού αποτελέσματος να γίνονται με βάση τις ισχύουσες διατάξεις (τη με αρ. 33120/ ΓΔ4/ 28-02-2017 ΥΑ, ΦΕΚ 681/ τ. Β' / 06-03-2017, με τίτλο «Εκδρομές - Εκπαιδευτικές επισκέψεις μαθητών και μαθητριών Δημόσιων και Ιδιωτικών σχολείων Δευτεροβάθμιας Εκπαίδευσης εντός και εκτός της χώρας» ).

#### **Γ. Συμμετοχή εκπαιδευτικών στο επιμορφωτικό σεμινάριο**

Παράλληλα το Εθνικό Θέατρο θα οργανώσει εισαγωγικό επιμορφωτικό σεμινάριο για τους υπεύθυνους εκπαιδευτικούς. Όσον αφορά τη **συμμετοχή των εκπαιδευτικών** στο επιμορφωτικό σεμινάριο, επισημαίνουμε ότι **αυτή δε θα πρέπει να διαταράσσει την ομαλή λειτουργία της σχολικής μονάδας**. Το σεμινάριο για τους **συμμετέχοντες εκπαιδευτικούς προσφέρεται δωρεάν**. Τα έξοδα μετακίνησης και διαμονής τους καλύπτονται από το πρόγραμμα (εξαιρούνται οι εκπαιδευτικοί σχολικών μονάδων της Αττικής) και καταβάλλονται στους εκπαιδευτικούς από το Εθνικό Θέατρο με προσκόμιση των απαραίτητων δικαιολογητικών.

**Το πρόγραμμα δεν καλύπτει έξοδα** που σχετίζονται με την προετοιμασία και υλοποίηση των θεατρικών παραστάσεων κλπ

#### **Δ. Διαδικασία συμμετοχής των σχολικών μονάδων**

Οι ενδιαφερόμενες σχολικές μονάδες που εντάσσονται στις επιλέξιμες Περιφερειακές Διευθύνσεις Εκπαίδευσης θα πρέπει να υποβάλουν αίτηση προκειμένου να γίνει η επιλογή των 20 σχολικών μονάδων που θα συμμετάσχουν στο πρόγραμμα **για το σχολικό έτος 2018-2019**. Η συμπληρωμένη αίτηση θα πρέπει να υπογράφεται από τον/ τη Διευθυντή/ Διευθύντρια της σχολικής μονάδας και τον/ την Υπεύθυνο/η Εκπαιδευτικό και να αποστέλλεται στο Εθνικό Θέατρο ηλεκτρονικά στα email: : [ezarafidou@n-t.gr](mailto:ezarafidou@n-t.gr) και [svienopoulou@n-t.gr](mailto:svienopoulou@n-t.gr).

#### **Ε. Κριτήρια αξιολόγησης για την επιλογή των σχολικών μονάδων που θα ενταχθούν στο πρόγραμμα**

Τα κριτήρια αξιολόγησης για την επιλογή των συμμετεχόντων σχολείων εντάσσονται στις ακόλουθες τέσσερις κατηγορίες:

1. Δυσκολία πρόσβασης των μελών της σχολικής κοινότητας σε μεγάλα πολιτιστικά θεάματα και εκδηλώσεις σύγχρονου πολιτισμού, οι οποίες συνήθως πραγματοποιούνται σε αστικά κέντρα.
2. Τα ιδιαίτερα κοινωνικά χαρακτηριστικά του μαθητικού δυναμικού της σχολικής μονάδας, με έμφαση στις ευάλωτες/ ευπαθείς ομάδες.
3. Η δραστηριότητα και ενεργοποίηση της σχολικής μονάδας τα τελευταία 3 χρόνια σε πολιτιστικά προγράμματα και συναφείς δράσεις/ εκδηλώσεις.
4. Η εμπειρία του/της Υπεύθυνου/ης Εκπαιδευτικού στη θεατρική εκπαίδευση και ο βαθμός προηγούμενης ενασχόλησής του/της με θεατρικές ή παρεμφερείς πολιτιστικές σχολικές δράσεις τα τελευταία 5 χρόνια.

Μετά την παραλαβή και την αξιολόγηση των αιτήσεων συμμετοχής, το Εθνικό Θέατρο ανακοινώνει τα αποτελέσματα στην ιστοσελίδα του: <https://www.n-t.gr/index.php> και επικοινωνεί με τη σχολική μονάδα και τον/την υπεύθυνο/η εκπαιδευτικό προκειμένου να τους ενημερώσει για τις λεπτομέρειες του προκαταρκτικού ενημερωτικού σεμιναρίου το οποίο θα οργανώσει το Εθνικό Θέατρο.

Παρακαλούμε όπως ενημερωθούν **άμεσα** οι σχολικές μονάδες των Δ/νσεων Δ.Ε. των 8 Περιφερειακών Διευθύνσεων (Αττικής, Στερεάς Ελλάδας, Δυτικής Ελλάδας, Πελοποννήσου, Νοτίου Αιγαίου, Βορείου Αιγαίου, Κρήτης, Ιονίων Νησιών).

Το συνημμένο έντυπο αίτησης, συμπληρωμένο και υπογεγραμμένο, θα πρέπει να αποσταλεί από τα ενδιαφερόμενα σχολεία στο Εθνικό Θέατρο στα email: : [ezarafidou@n-t.gr](mailto:ezarafidou@n-t.gr) και [svienopoulou@n-t.gr](mailto:svienopoulou@n-t.gr) ως τις **20 Νοεμβρίου 2018**.

Περισσότερες πληροφορίες σχετικά με το πρόγραμμα μπορείτε να βρείτε στην ιστοσελίδα του Εθνικού Θεάτρου <https://www.n-t.gr/el/youngstage/actions>, στο τηλ. 210 5288117 (κα Ζαραφίδου Ελένη) και στις διευθύνσεις ηλεκτρονικού ταχυδρομείου: [ezarafidou@n-t.gr](mailto:ezarafidou@n-t.gr) και [svienopoulou@n-t.gr](mailto:svienopoulou@n-t.gr).

Συνημμένα: Αίτηση συμμετοχής

**Ο ΠΡΟΪΣΤΑΜΕΝΟΣ ΤΗΣ  
ΓΕΝΙΚΗΣ Δ/ΝΣΗΣ ΣΠΟΥΔΩΝ ΠΕ & ΔΕ**

**ΤΣΑΧΑΛΑΣ ΚΩΝΣΤΑΝΤΙΝΟΣ**

**ΑΚΡΙΒΕΣ ΑΝΤΙΓΡΑΦΟ**

**Εσωτερική Διανομή**

1. Γενική Διεύθυνση Σπουδών ΠΕ και ΔΕ
2. Διεύθυνση Σπουδών, Προγραμμάτων και Οργάνωσης Δευτεροβάθμιας Εκπαίδευσης (Δ.Ε.)- Τμήμα Β'
3. Δ/νση Υποστήριξης Προγραμμάτων και Εκπαίδευσης για την Αειφορία - Τμήμα Γ'

**ΠΙΝΑΚΑΣ ΑΠΟΔΕΚΤΩΝ**

Α. ΑΠΟΣΤΟΛΗ ΨΗΦΙΑΚΑ ΥΠΟΓΕΓΡΑΜΜΕΝΟΥ ΠΙΣΤΟΥ ΑΝΤΙΓΡΑΦΟΥ ΜΕΣΩ ΗΛΕΚΤΡΟΝΙΚΟΥ ΤΑΧΥΔΡΟΜΕΙΟΥ

<b>A/A</b>	<b>Επωνυμία</b>	<b>Διεύθυνση Ηλεκτρονικού Ταχυδρομείου</b>
<b>1</b>	Περιφερειακή Διεύθυνση Αττικής	<a href="mailto:mail@attik.pde.sch.gr">mail@attik.pde.sch.gr</a>
<b>2</b>	Περιφερειακή Διεύθυνση Στερεάς Ελλάδας	<a href="mailto:mail@stellad.pde.sch.gr">mail@stellad.pde.sch.gr</a>
<b>3</b>	Περιφερειακή Διεύθυνση Δυτικής Ελλάδας	<a href="mailto:pdede@sch.gr">pdede@sch.gr</a>
<b>4</b>	Περιφερειακή Διεύθυνση Πελοποννήσου	<a href="mailto:mail@pdepelop.gr">mail@pdepelop.gr</a>
<b>5</b>	Περιφερειακή Διεύθυνση Νοτίου Αιγαίου	<a href="mailto:mail@naigaiou.pde.sch.gr">mail@naigaiou.pde.sch.gr</a>
<b>6</b>	Περιφερειακή Διεύθυνση Βορείου Αιγαίου	<a href="mailto:mail@vaigaiou.pde.sch.gr">mail@vaigaiou.pde.sch.gr</a>
<b>7</b>	Περιφερειακή Διεύθυνση Κρήτης	<a href="mailto:mail@kritis.pde.sch.gr">mail@kritis.pde.sch.gr</a>
<b>8</b>	Περιφερειακή Διεύθυνση Ιονίων Νήσων	<a href="mailto:mail@ionion.pde.sch.gr">mail@ionion.pde.sch.gr</a>
<b>9</b>	Διευθύνσεις Δευτεροβάθμιας Εκπαίδευσης: Α' Αθήνας, Β' Αθήνας, Γ' Αθήνας, Δ' Αθήνας, Αν. Αττικής, Δυτ. Αττικής και Πειραιά, Βοιωτίας, Ευβοίας, Ευρυτανίας, Φθιώτιδας, Φωκίδας, Αιτωλοακαρνανίας, Αχαΐας, Ηλείας, Αργολίδας, Αρκαδίας, Κορινθίας, Λακωνίας, Μεσσηνίας, Δωδεκανήσου, Κυκλάδων, Λέσβου, Σάμου, Χίου, Ηρακλείου, Λασιθίου, Ρεθύμνου, Χανίων, Ζακύνθου, Κέρκυρας, Κεφαλληνίας και Λευκάδας (δια των αντίστοιχων Περιφερειακών Διευθύνσεων Εκπαίδευσης)	
<b>10</b>	Σχολικές Μονάδες Δευτεροβάθμιας: Εκπαίδευσης Γενικής Παιδείας Α' Αθήνας, Β' Αθήνας, Γ' Αθήνας, Δ' Αθήνας, Αν. Αττικής, Δυτ. Αττικής και Πειραιά, Βοιωτίας, Ευβοίας, Ευρυτανίας, Φθιώτιδας, Φωκίδας, Αιτωλοακαρνανίας, Αχαΐας, Ηλείας, Αργολίδας, Αρκαδίας, Κορινθίας, Λακωνίας, Μεσσηνίας, Δωδεκανήσου, Κυκλάδων, Λέσβου, Σάμου, Χίου, Ηρακλείου, Λασιθίου, Ρεθύμνου, Χανίων, Ζακύνθου, Κέρκυρας, Κεφαλληνίας και Λευκάδας (δια των αντίστοιχων Διευθύνσεων Δευτεροβάθμιας Εκπαίδευσης)	

**ΠΙΝΑΚΑΣ ΚΟΙΝΟΠΟΙΗΣΕΩΝ**

Α. ΑΠΟΣΤΟΛΗ ΨΗΦΙΑΚΑ ΥΠΟΓΕΓΡΑΜΜΕΝΟΥ ΠΙΣΤΟΥ ΑΝΤΙΓΡΑΦΟΥ ΜΕΣΩ ΗΛΕΚΤΡΟΝΙΚΟΥ ΤΑΧΥΔΡΟΜΕΙΟΥ

<b>A/A</b>	<b>Επωνυμία</b>	<b>Διεύθυνση Ηλεκτρονικού Ταχυδρομείου</b>
<b>1</b>	Εθνικό Θέατρο (υπόψη κας Ζαραφίδου)	<a href="mailto:ezarafidou@n-t.gr">ezarafidou@n-t.gr</a>